



Veranstalterinformation

Barbara Kuster

Kabarettistin
Sängerin
Moderatorin

Technische Voraussetzungen

Ton

- Beschallungsanlage mit einem Monitorweg auf der Bühne
- FOH-Platz mit Verbindung Ton/Licht zur Bühne.
- Musikanlage mit CD-Player & USB Eingang (ERQ, Effektgerät , Mixer, Verstärker)
- Gesangsmikro mit Ständer (Galgen)
- ein mit der Anlage vertrauter Techniker, der die Künstlerin während des Programms begleitet
- ein Mikro (Senheiser-Hadset), eine CD mit den Halbplaybacks und ein Ablauf mit Stichwortliste für den Techniker werden mitgebracht
- Der Techniker sollte sich auf 2 Stunden Soundcheck einrichten – Einspielungen nach Stichwort, Bühnenplan vorhanden!

Licht

- Pult (speicherbare Lichtszenen)
- Flächenlicht (mindestens 3 Scheinwerfer von rechts und drei von links)
- Lichteinstellungen:
Grundlicht (ganze Bühne ist ausgeleuchtet mit weiß/rotem Licht)
1 x Spot rot, 1 x Spot weiß, 1x Spot grün
- 1 Profilscheinwerfer oder Verfolger

Bühne

- Mindestmaße b= 4m, t= 3 m, h= 0,4 m!
- Zugang von der Bühne zu den Zuschauern
- abschließbare Garderobe
- Requisiten auf der Bühne:
ein kleiner runder Tisch
ein passender, leichter Stuhl
ein Garderobenständer
leere Weinflasche und Weinglas

Der Veranstalter übernimmt die GEMA-Gebühren für die Aufführung.
GEMA - Liste wird mit Vertrag zugestellt.